

# LETTERE MODERNE (LM10)

(Università degli Studi)

## Insegnamento LINGUA INGLESE: IDONEITÀ

GenCod 06976

Docente titolare PAOLO SURANO

**Insegnamento** LINGUA INGLESE:  
IDONEITÀ

**Insegnamento in inglese** ENGLISH

**Settore disciplinare** L-LIN/12

**Corso di studi di riferimento** LETTERE  
MODERNE

**Tipo corso di studi** Laurea Magistrale

**Crediti** 2.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 20.0

**Per immatricolati nel** 2022/2023

**Erogato nel** 2023/2024

**Anno di corso** 2

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Giudizio Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso verte sullo studio della lingua inglese sotto un profilo strettamente settoriale.

### PREREQUISITI

Conoscenza di base della lingua inglese, livello B1/B2.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Gli studenti, oltre ad acquisire conoscenze relative alla sfera sintattico-grammaticale e lessicale, della lingua in esame, acquisiranno, progressivamente, padronanza nella lettura e nella comprensione di testi di letteratura inglese.

### METODI DIDATTICI

Lezioni frontali. Durante le lezioni, si alternerà l'uso della lingua inglese a quello della lingua italiana, metodo atto a garantire un'adeguata e progressiva comprensione degli argomenti affrontati.

### MODALITA' D'ESAME

Esame orale. Il candidato dovrà dimostrare, in riferimento agli obiettivi formativi del corso, di aver raggiunto una competenza sintattico-grammaticale-lessicale, adeguata alla comprensione e all'uso della lingua inglese a livello B1.

### PROGRAMMA ESTESO

Studio della grammatica basica della lingua inglese. Ampliamento lessicale in inglese settoriale. L'attenta analisi grammaticale, accompagnata da un costante ampliamento lessicale, garantiranno una progressiva assimilazione della lingua in esame. La frequenza è vivamente consigliata.

### TESTI DI RIFERIMENTO

English File Digital Gold Intermediate B1/B1+ (Forth Edition) di Christina Latham-Koenig e Clive Oxender, Oxford University Press.